### archithese 4.2008 Juli/August 38. Jahrgang Fr. 28.-

Titelbild: Hüllstruktur des Nationalstadions von Herzog & de Meuron in Peking (Bildvorlage: © Herzog & de Meuron)

### PEKING 2008 + SHANGHAI

#### 2 Editorial

### 18 Urban Landscape - New Beijing

Hubertus Adam

### 20 Peking

Kalligrafie und Panorama

# 22 Pekings Weg zur globalen Metropole

Die «nördliche Hauptstadt» als Modell für die sozialräumliche und politisch-symbolische Ordnung Chinas Robert Kaltenbrunner

### 28 Die chinesische Versuchung

Architektur und Moral Sascha Delz

### 32 Viel Schaum um nichts?

Wunderwürfel aus Plastik: die neue Olympiaschwimmhalle in Peking Albert Lohr

### 38 Komplexität und Einfachheit

Herzog & de Meuron: Nationalstadion in Peking Hubertus Adam

### 46 Neue Bauten in Peking

Digital Beijing, Linked Hybrid, SOHO Shangdu Hubertus Adam

## 48 Wider die Architecture Parlante

OMA: CCTV und TVCC Hubertus Adam

# 54 Unter schimmernder Kuppel

Paul Andreu: National Theatre for the Performing Arts Hubertus Adam

### 60 Grosser Drache

Lord Norman Foster: Terminal 3 des Flughafens Peking Hubertus Adam

## 66 Grass-Roots-Branding

Ai Weiwei und Caochangdi Eduard Kögel

# 72 Shanghai

Kalligrafie und Panorama

# 74 Organische Dezentralisation

Emigranten aus Europa planen zwischen 1945 und 1949 für Gross-Shanghai Eduard Kögel

# 80 Auf der Suche nach Identität

Stadtplanung in Shanghai Hubertus Adam

### ARCHITEKTUR AKTUELL

### 86 Valerio Olgiati

Bürohaus in Flims J. Christoph Bürkle

### RUBRIKEN

92 Buchrezension

Cecil Balmond: Element Sonja Hildebrand

95 Buchrezension

Jasper Cepl: Oswald Mathias Ungers Ulrich Brinkmann

96 Buchrezension

Amsoneit/Ollenik: Zeitmaschine Architektur Robert Kaltenbrunner

- 97 Neues aus der Industrie
- 103 Lieferbare Hefte
- 104 Vorschau und Impressum